



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
COLEGIUL NAȚIONAL
MIHAI EMINESCU
SUCEAVA, 720214, Str. Mărășești 57,
Tel: 0230-524349, 0230-531326, Fax: 0330-401440
E-mail: cneminescu@yahoo.com www.cn-eminescu.ro

Proiect didactic

Unitatea de învățământ: Colegiul Național *Mihai Eminescu* Suceava

Clasa: a II-a

Prof. înv. primar: Ștefănel Luminița

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Disciplina: Comunicare în limba română

Unitatea de conținut: *Bine ai venit, vară!*

Text suport: *Heidi, fetița munților*, după Johanna Spyri

Tipul lecției: predare-învățare

Competențe specifice:

- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare
- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază

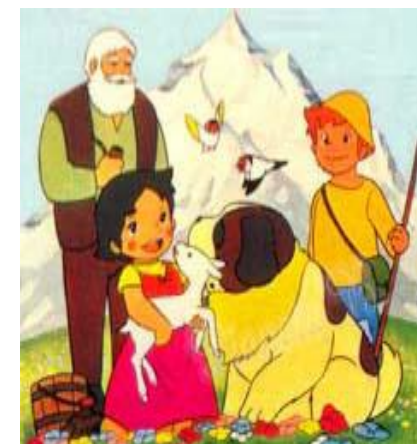
Scopul:

- dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris prin citire corectă, fluentă, conștientă, expresivă;
- cultivarea atașamentului față de natură și față spațiul personal (*acasă*);

Obiective operaționale:

Elevii trebuie:

- O1 - să citească corect, fluent, conștient și expresiv textul;
- O2 - să explice cuvintele și expresiile necunoscute din text și să le utilizeze în alte contexte;



- O3 - să identifice personajele, indicii spațiali și temporali ai acțiunii;
- O4 - să comunice interactiv pe marginea textului în urma citirii conștiente și active;
- O5 - să aplice cunoștințele însușite în rezolvarea unor exerciții;
- O6 - să desprindă mesajul textului citit;

Strategii didactice:

- a) **Metode și procedee:** lectura explicativă, conversația, explicația, exercițiul, observația, problematizarea, jocul didactic, ciorchinele, audiția muzicală;
- b) **Mijloace de învățământ:** manualul de limba română, markere, flipchart, planșe didactice cu anotimpurile, postituri, filmul *Heidi, fetița munților*, ppt (date despre autoare, imagini sugestive pentru explicarea cuvintelor și expresiilor necunoscute, invitație la lectură), fișă de lucru, fișă *Harta povestirii*, laptop, videoproiector, boxe, volumul *Heidi, fetița munților*, de Johanna Spyri,;
- c) **Moduri de organizare a activității:** frontal, individual, în perechi;

Resurse:

- a) **umane:** 32 elevi;
- b) **temporale:** 50 min;
- c) **bibliografice:**
 - **pedagogice:**

Elena Joița, *Didactica aplicată. Partea I – învățământul primar*, Editura Gheorghe Alexandru, Craiova, 1994

Mihai Stanciu, *Didactica posmodernă*, Editura Universității Suceava, 2003

Venera Mihaela Cojocariu, *Teoria și metodologia instruirii*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2004

Constantin Cucoș, *Psihopedagogie*, ediția a III-a, Editura Polirom, Iași, 2009;

- **metodico-didactice:**

Ioan Șerdean, *Didactica limbii române în clasele primare*, Editura Teora, București, 1998

Nicolescu, E., *Didactica limbii și literaturii române pentru învățământul primar*, Editura Egal Bacău, 2003

Viorica Pârâială și colaboratorii, *Limba și literatura română – auxiliar pentru clasa a II-a*, Editura Euristica Iași, 2004

Florica Mitu, *Metodica predării-învățării integrate a limbii și literaturii române în învățământul primar*, Editura Humanitas, București, 2006

Daniela Berechet, Florian Berechet, *Comunicare în limba română-modalități de lucru diferențiate*, clasa a II-a, Editura Paralela 45, Pitești, 2016;

Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus, *Evaluare Națională – modele de teste pentru clasa a II-a*, Editura Kreativ, Târgu-Mureș, 2016;

- link-ul filmului *Heidi*: <https://www.youtube.com/watch?v=gkB8HGRIapM>

SCENARIUL DIDACTIC

Text suport: *Heidi, fetița munților*, după Johanna Spyri, din manualul de *Comunicare în limba română*, clasa a II-a, autori Iliana Dumitrescu și Nicoleta Ciobanu, Editura CD Press, București, 2018

SECVEN- ȚELE LECȚIEI	CONȚINUTURI SARCINI DE ÎNVĂȚARE	STRATEGII DIDACTICE			EVALUARE
		METODE ȘI PROCEDEE	MIJLOACE DIDACTICE	MODURI DE ORG.	
1. Moment organizatoric (1 min)	Se pregătesc toate materialele necesare orei de <i>Comunicare în limba română</i> și se asigură o atmosferă propice bunei desfășurări a lecției.				
2. Captarea atenției (3 min)	<ul style="list-style-type: none"> Se poartă o discuție cu elevii despre cele patru anotimpuri, pornind de la planșele expuse pe peretele clasei. Se antrenează elevii să completeze un ciorchine privind semnificația anotimpului vara în viața lor. (ANEXA 1) 	conversația ciorchinele	-planșe anotimpuri -foaie de flipchart cu ciorchinele	frontal	- realizarea conexiunilor logice între cunoștințe
3. Anunțarea temei și a obiectivelor operaționale (2 min)	<p>Se anunță:</p> <ul style="list-style-type: none"> titlul noii unități de învățare studiate: <i>Bine ai venit, vară!</i> titlul lecției: <i>Heidi, fetița munților</i>, după Johanna Spyri. <p>Se notează titlul și autorul textului pe tablă și pe fișa de lucru (ANEXA 2).</p> <p>Se comunică pe înțelesul elevilor obiectivele operaționale: să citească corect, fluent, expresiv textul, să identifice personajele, să răspundă la întrebări legate de conținut, să alcătuiască enunțuri cu cuvintele noi, să așeze în ordine momentele acțiunii, să completeze propozițiile date cu informații din text, să desprindă mesajul textului.</p> <p>Elevii sunt anunțați că vor fi răsplătiți pentru răspunsurile corecte la lecție cu postituri (<i>Soare vesel</i>).</p>	explicația observația	-fișă de lucru -postituri	frontal	-scrierea corectă a titlurilor și autorului

<p>4. Dirijarea învățării (35 min)</p>	<p>a) Discuție introductivă:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se cere elevilor să răspundă la întrebările Steluței Roco (ghidul manualului): <ul style="list-style-type: none"> - Când ai văzut ultima dată un munte? Unde l-ai văzut? - Ce te-a impresionat mai mult? - Ți-ar plăcea să locuiești la munte? De ce? - În ce anotimp crezi că e mai frumos la munte? De ce? • În ora anterioară s-a vizionat integral filmul <i>Heidi</i>. Elevii vor reasculta cântecul filmului și li se va cere să desprindă mesajul versurilor (<i>viața fericită a lui Heidi la munte, acasă la bunicul său</i>). • Se intuiește imaginea și se alcătuiesc câteva enunțuri. • Se prezintă un material ppt despre autoarea Johana Spyri. <p>b) Citirea model a textului (de învățător și de un elev)</p> <p>c) Familiarizarea cu textul:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se solicită elevilor citirea textului în gând. • Pentru verificarea citirii conștiente se organizează jocul didactic: Întreabă și răspunde (Jocul constă în formularea unor întrebări și răspunsuri legate de conținutul textului. Copilul care întreabă numește un coleg pentru a da răspunsul.) • Se observă textul și se identifică titlul, autorul, numărul alineatelor, felul textului (literar). <p>d) Exerciții de citire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea în lanț: <ul style="list-style-type: none"> - Se explică acele cuvinte și expresii pe care elevii nu le cunosc. Cuvintele vor fi explicate în scris pe tablă, iar elevii pe fișa de lucru. (asfințit = apus; amurg =însurare; povârniș = pantă, coastă; clinchet = sunet de clopoțel; pajiște = loc cu iarbă, pășune; îmbibat = pătruns) 	<p>conversația</p> <p>audiția muzicală</p> <p>observația conversația exercițiul</p> <p>citirea model</p> <p>citirea în gând</p> <p>jocul didactic</p> <p>conversația observația</p> <p>citirea în lanț citirea explicativă</p>	<p>-manualul</p> <p>-filmul <i>Heidi</i> -laptop -videoproiector -boxe</p> <p>-ppt – autoarea textului</p> <p>-manualul -fișa de lucru -ppt cu imagini sugestive pentru</p>	<p>frontal individual</p> <p>frontal</p> <p>individual</p> <p>frontal</p> <p>frontal</p>	<p>-exprimarea opiniei proprii</p> <p>-capacitatea de a desprinde mesajul versurilor ale cântecului</p> <p>-citirea conștientă -formularea de întrebări și răspunsuri -cunoștințele despre textul în proză</p> <p>-scrierea cuvintelor noi -capacitatea de a opera cu aceste cuvinte în noi</p>
---	--	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Se alcătuiesc oral enunțuri cu ajutorul cuvintelor explicate. - Se recunosc semnele de punctuație și se explică folosirea lor. - Se accentuează pe citirea corectă și expresivă, cu respectarea semnelor de punctuație. • Citirea pe roluri (autorul, Heidi, bunicul); • Citire selectivă: <ul style="list-style-type: none"> - enunțul în care Heidi prezintă persoanele de care i-a fost dor; - enunțul în care este prezentat timpul acțiunii; - enunțul în care este prezentat locul acțiunii; - enunțul despre lacrimile de încântare ale fetei; - enunțul despre frumusețea ghețarului în amurg; - enunțul despre aerul de munte; • Citirea integrală a textului de către întreaga clasă, în cor; <p>e) Exerciții aplicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rezolvă în perechi exercițiul nr. 2 de pe fișa de lucru. Elevii vor numerota în ordine momentele acțiunii textului. Se verifică rezolvarea frontal. • Se rezolvă în perechi exercițiul nr. 3 din fișa de lucru. Elevii vor completa propozițiile cu informații din text. Se verifică rezolvarea frontal. 	<p>problematizarea explicația exercițiul</p> <p>citirea pe roluri</p> <p>citirea selectivă</p> <p>citirea integrală</p> <p>exercițiul</p>	<p>cuvintele și expresiile noi</p> <p>-fișa de lucru -manualul</p>	<p>în perechi frontal</p>	<p>contexte -cunoștințele despre semnele de punctuație -deprinderea de citire conștientă, fluentă și expresivă;</p> <p>-capacitatea de a se aplica informațiile însușite în noi contexte practice</p>
<p>5. Obținerea performanței (4 min)</p>	<p>Exerciții de valorificare a mesajului educativ al textului:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rezolvă exercițiul nr. 4 din fișa de lucru. Elevii trebuie să-și exprime părerea în legătură cu bucuria reîntoarcerii lui Heidi în munți. • Se rezolvă exercițiul nr. 5 de pe fișa de lucru. Elevii trebuie să-și exprime sentimentele pe care le-a trezit lectura acestui text și să le argumenteze. 	<p>conversația problematizarea explicația exercițiul</p>	<p>-fișa de lucru</p>	<p>frontal</p>	<p>-capacitatea de receptare a mesajului textului citit;</p>

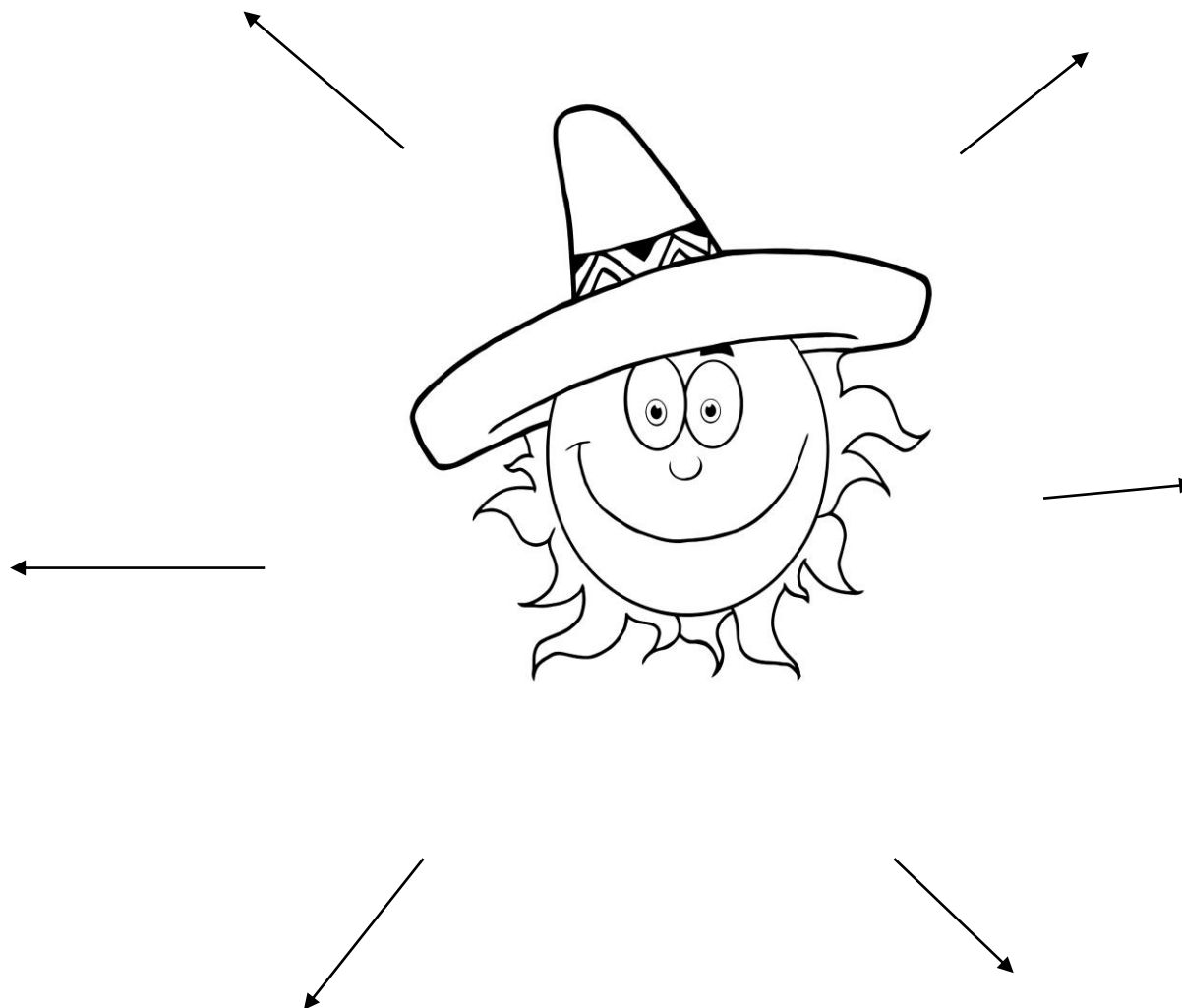
6. Asigurarea feed-back-ului (3 min)	Se completează Harta povestirii . (ANEXA 3) Elevii sunt antrenați să completeze individual Harta povestirii (titlul, autorul, locul și timpul acțiunii, personajele, expresii frumoase, dorința lui Heidi și semnificația cuvântului <i>acasă</i>).	conversația exercițiul	-fișă Harta povestirii	frontal individual	-capacitatea de sinteză
7. Retenția și transferul (1 min)	Se cere elevilor: <ul style="list-style-type: none"> • să motiveze alegerea titlului și să dea și alte exemple de titluri posibile; • să desprindă învățătura din text. Se prezintă elevilor volumul Heidi, fetița muntelui și se face o invitație la lectură. Se dă tema de acasă din manual.	conversația explicația	-volumul Heidi, fetița muntelui - ppt Invitație la lectură	frontal	-capacitatea de transfer
8. Încheierea activității (1 min)	Se fac aprecieri asupra modului de participare la lecție și se oferă drept recompensă postituri cu un soare vesel de vară.		-postituri		



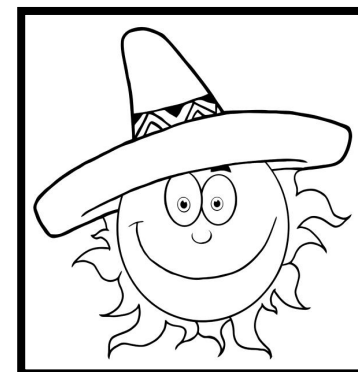
ANEXA 1

Ciorchinele – semnificația verii

Unitatea de învățare: *Bine ai venit, vară!*



Recompensă



FIȘĂ DE LUCRU

Unitatea: _____

Textul: _____

după _____

1. Vocabular:



2. Pune în ordine momentele acțiunii:

- ☐ Întâlnirea emoționantă cu bunicul
- ☐ Frumusețea peisajului de munte
- ☐ Reîntâlnirea cu Peter și caprele sale pe pajiște

3. Completează propozițiile cu informații din text:

Soarele cobora spre _____.

Ghețarul părea _____.

Aerul de munte era îmbibat de _____.



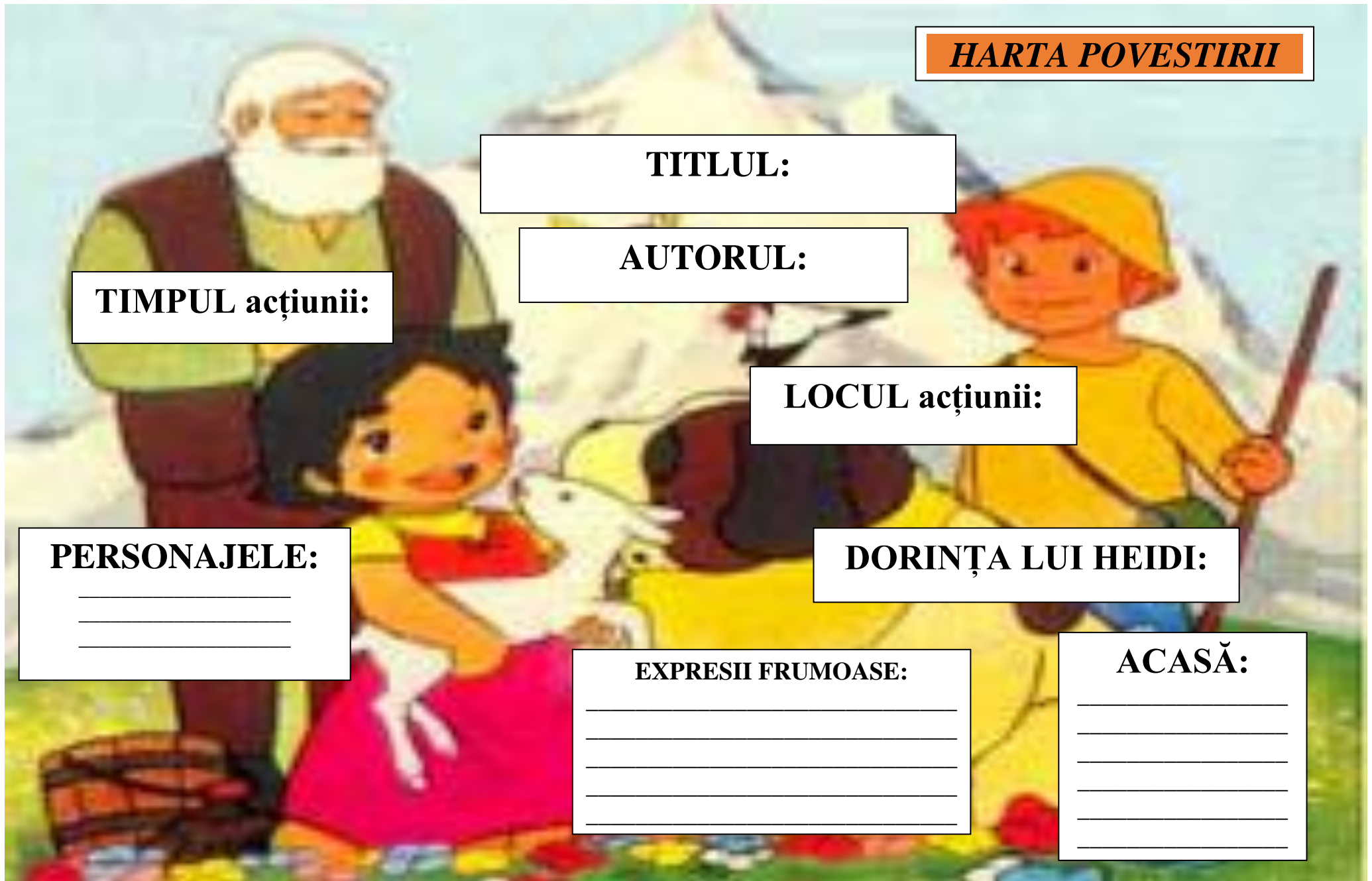
4. Exprimă-ți părerea răspunzând la următoarea întrebare:

De ce crezi că Heidi s-a bucurat atât de mult că s-a întors în munți?

- _____;
- _____;
- _____;



5. Ce sentimente ți-a trezit lectura acestui text? Argumentează!



HARTA POVESTIRII

TITLUL:

AUTORUL:

TIMPUL acțiunii:

LOCUL acțiunii:

PERSONAJELE:

DORINȚA LUI HEIDI:

EXPRESII FRUMOASE:

ACASĂ:
